

Botticino Tono 4

Mármol

Preliminares

Las piedras naturales como los **mármoles**, granitos, piedras areniscas, pizarras, calizas, etc. son productos de la naturaleza, por lo tanto la presencia de vetas, variaciones de color y tono son características propias del material. En algunos casos puede presentar grietas y fisuras propias de su origen natural. Las muestras exhibidas y/o entregadas pueden presentar variaciones con respecto a los materiales despachados, aún siendo la misma referencia y procedencia.

Descripción

Es un mármol italiano dolomítico compacto de grano fino, de color beige con vetas color marrón. El fondo del material puede presentar variaciones que van desde formas circulares difuminadas en forma de nódulos hasta líneas en varias direcciones y figuras semejantes a una flor. Sobre este fondo pueden aparecer vetas marcadas en forma de electrocardiograma o simplemente difusas y casi imperceptibles. Por su origen natural es normal la presencia de poros (que son retapados), diferentes vetas y tonalidades. Es necesario mezclar el contenido de varias cajas antes de su instalación para lograr una mejor homogenización del paño final. Específicamente El TONO 4 presenta dos fondos diferentes divididos por líneas o vetas pronunciadas, aunque son importantes las consideraciones anteriores.

Presentaciones

TABLETAS	PLACAS	TERMINADO
30.5 x 50.5 x 1 cm. 30 x 15 x 1 cm. 30 x 10 x 1 cm. 30 x 7 x 1 cm.	Máximo aprox. de 2.5 x 1.5 m. x 2 cm. (se debe consultar siempre) El Botticino no se tonifica en placas. Su aspecto puede corresponder a cualquiera de los seis tonos que Alfa comercializa	PULIDO

Usos

Los mármoles tienen un gran número de aplicaciones, las más importantes tienen que ver con pisos, fachadas, enchapes interiores y muebles como mesones de baños o tapas de mesas y escritorios. Para fachadas se recomienda el uso de mármoles claros, que ofrecen menos decoloración a los agentes meteorológicos de la naturaleza. Para muros interiores no hay limitación de color y para pisos los menos apropiados son aquellos muy blandos como los travertinos.

Consideraciones especiales

- Mezclar siempre el contenido de varias cajas antes de la instalación.
- Extender un paño en frío (sin mortero) para apreciar y lograr armonía con la variedad de tonos y colores.
- Para mayor información favor leer la ficha técnica del producto.

Especificaciones Técnicas

Nombre	Mármol Botticino Tono 4
Densidad	2.68 gr/cm ³
Absorción	0.55 %
Resistencia a la flexión	60 kg/cm ²
Prueba de impacto	29 cm.
Tráfico	4 Semipesado

Mármol Botticino tono4



Muestra: **Mármol Botticino Tono 4**



Muestra: **Mármol Botticino Tono 4**



Muestra: **Mármol Botticino Tono 4**



Muestra: **Mármol Botticino Tono 4**

Las tonalidades de las fotos son indicativas y no constituyen una reproducción exacta del producto